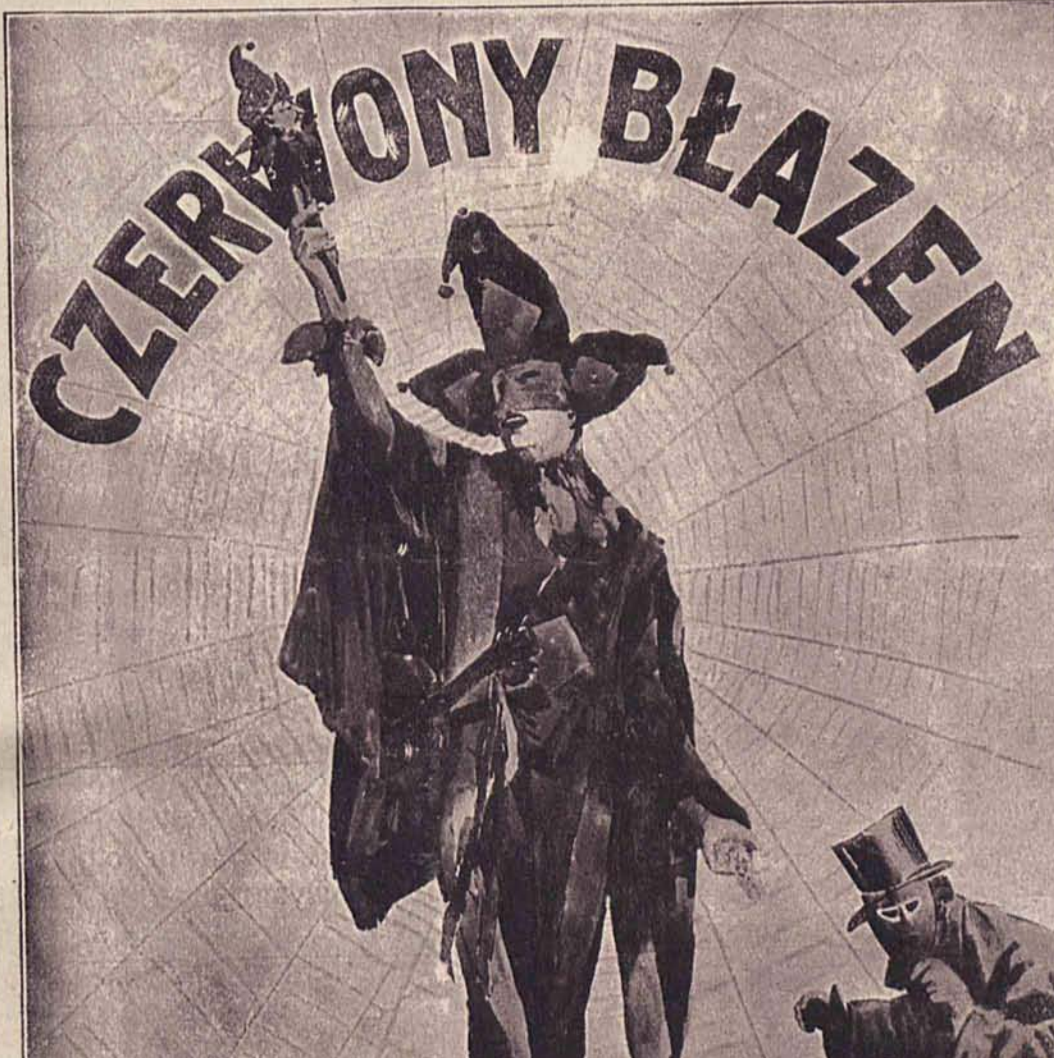
Łódź 1-go stycznia 1927 roku. —

NOWA PANORAMA

DODATEK ŚWIĄTECZNY
„Ilustrowanej Republiki"

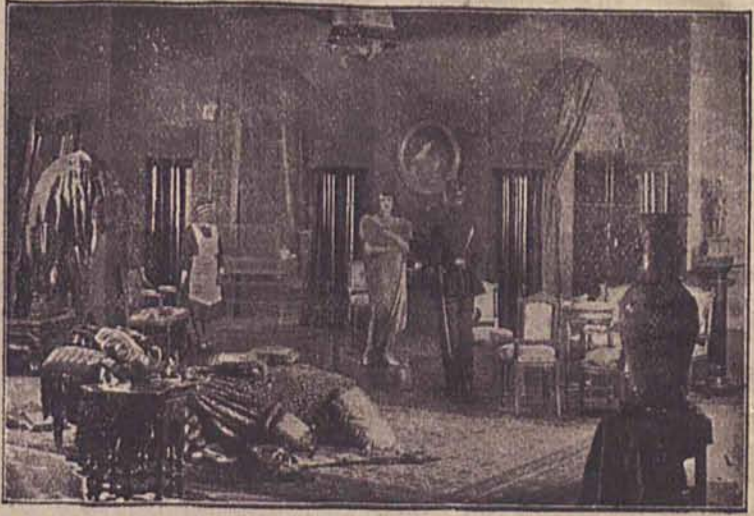


frapujący film „Złotej Serji" produkcji polskiej, który jest wyświetlany w „Casinie". Jest to największy sukces naszej filmiki. W rolach głównych Helena Makowska słynna gwiazda filmowa, która po przyjeździe z włoskiej wytwórni poraz pierwszy wystąpiła w polskim obrazie, oraz Eugenjusz Bo'o, znany aktor łódzki, występujący w „Perskim Oku" w Warszawie.









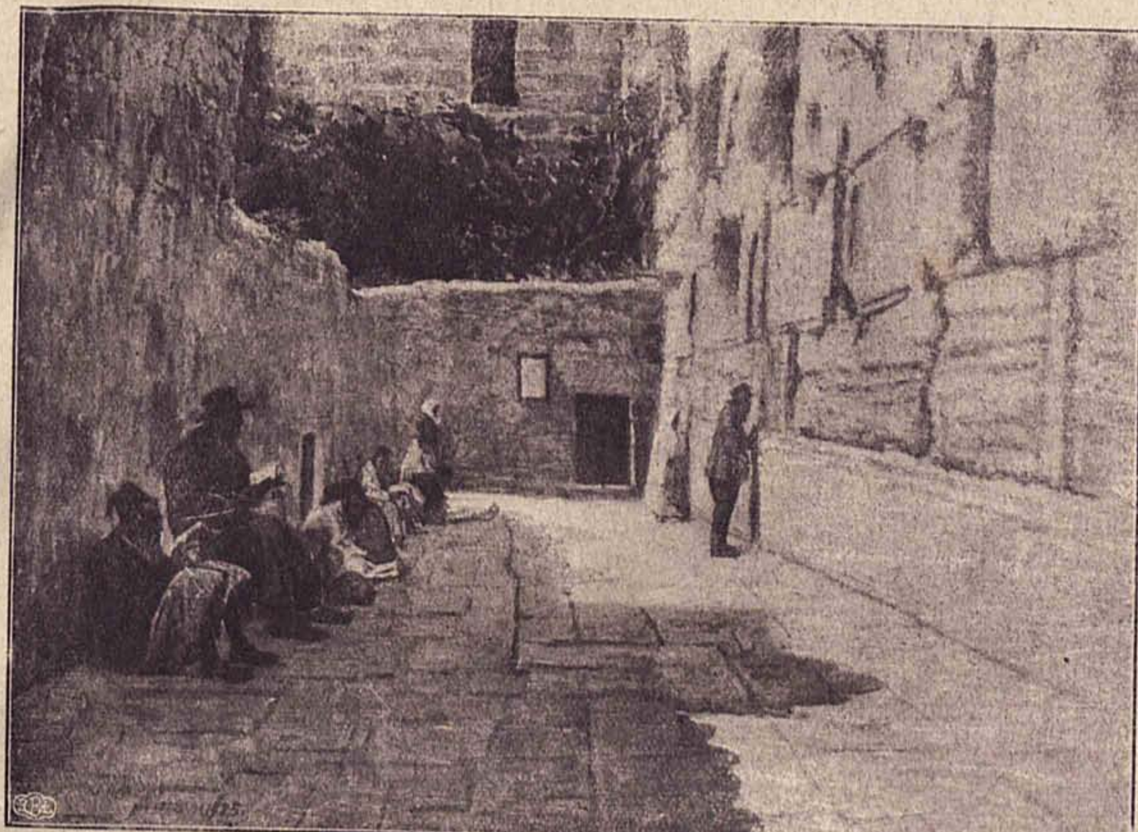
Frapujące sceny z najnowszego sukcesu filmiki polskiej „Czerwonego błazna", który od dzisiaj wyświetla kino „Casino".



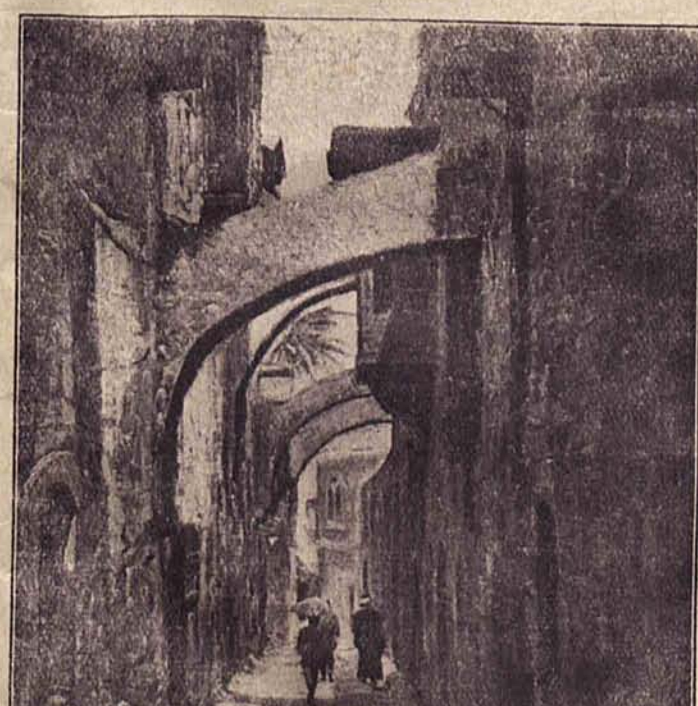
Do Kopen agi przybyła trupa cow boyów która produkuje się w najbardziej trud nych i niebe/piecznych popisach konnych

Z wystawy sztuki Podhalańskiej w Miejskiej Galerji Sztuki.

Z lwiej części obrazów wystawionych, palety łodzianina p. Maksa Hanemana, zasługują na wyróżnienie.



„Ściana płaczu" w Jerozolimie.

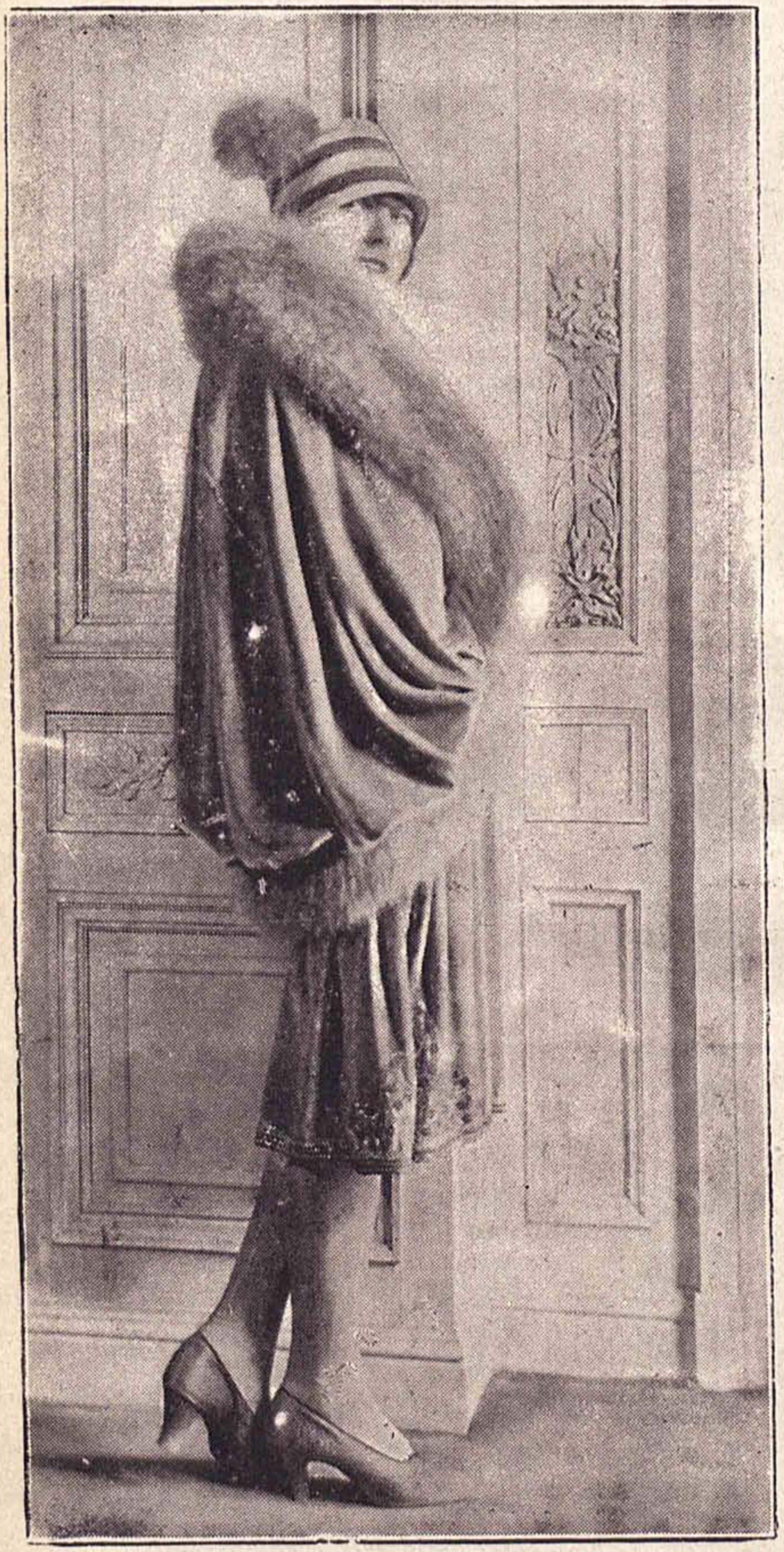


Ulica Via Dolorozo w Jerozolimie.

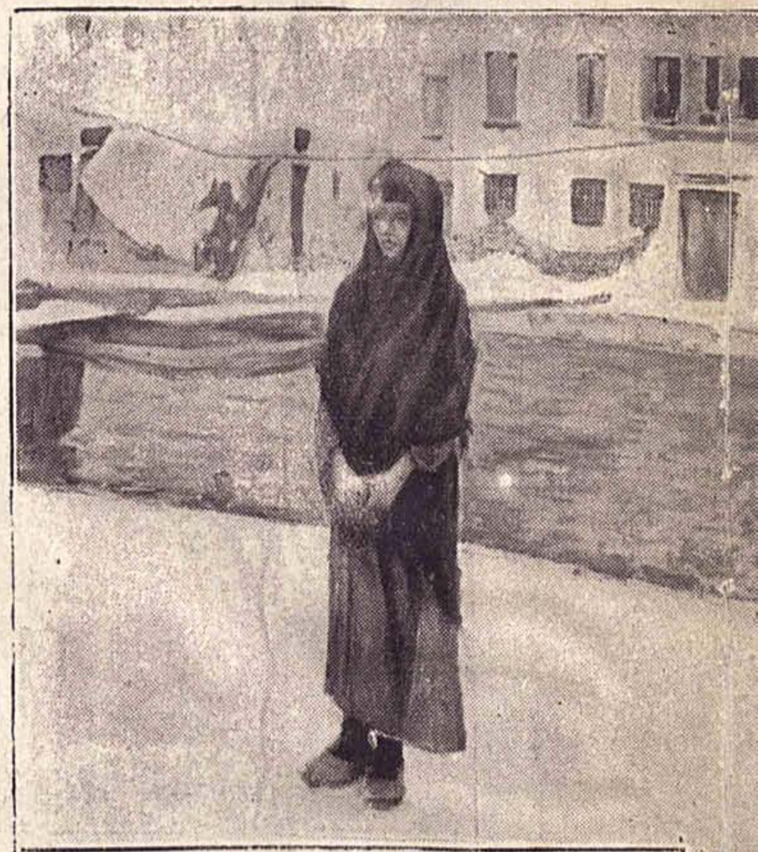
Nowa kreacja Junoszy Stępowskiego.

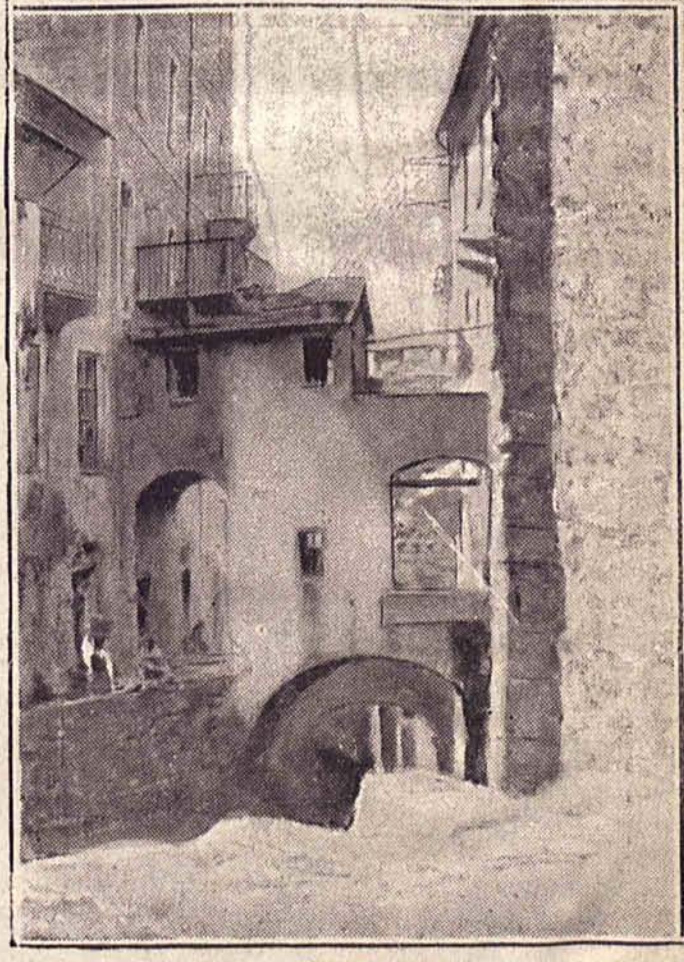


JUNOSZA STĘPOWSKI, jako car Paweł w słynnej sztuce Mereżkowskiego „Paweł I", którą wystawił niedawno w Warszawie Teatr Polski.



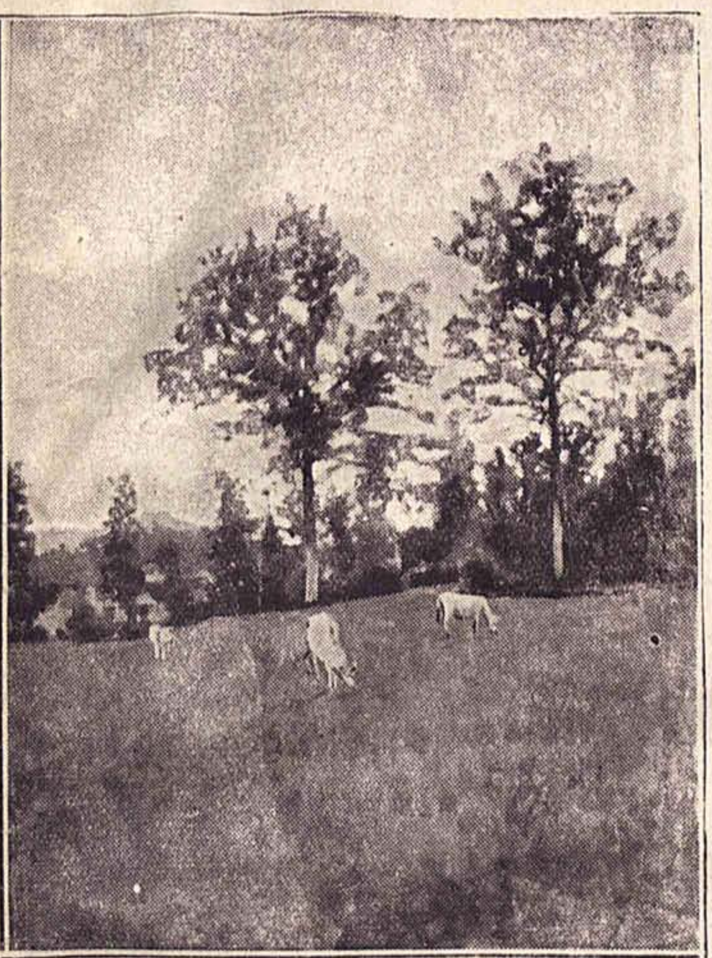
Modny płaszcz zimowy na bieżący sezon.





We Florencji otwarto ciekawą wystaw...
1) Coll Roselli — „Żebraczka". 2) De N...
cuci — „Zakatek w mieście"









Modny płaszcz zimowy na bieżący sezon.

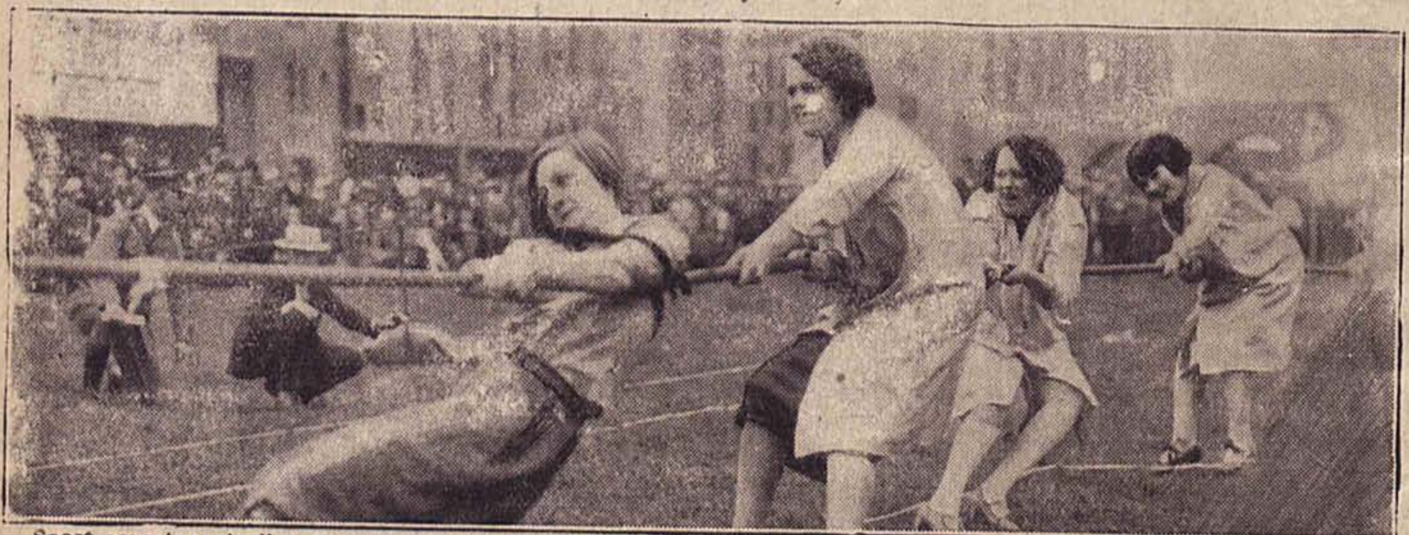
...awę obrazów, z której podajemy kilka zdjęć
...De Nobili — „Woły na posterunku". 3) Chec-
...eście". 4) Checcuci — „Dziecko".



Model sukni domowej w stylu wschodnim bardzo dziś lubiany w Paryżu.



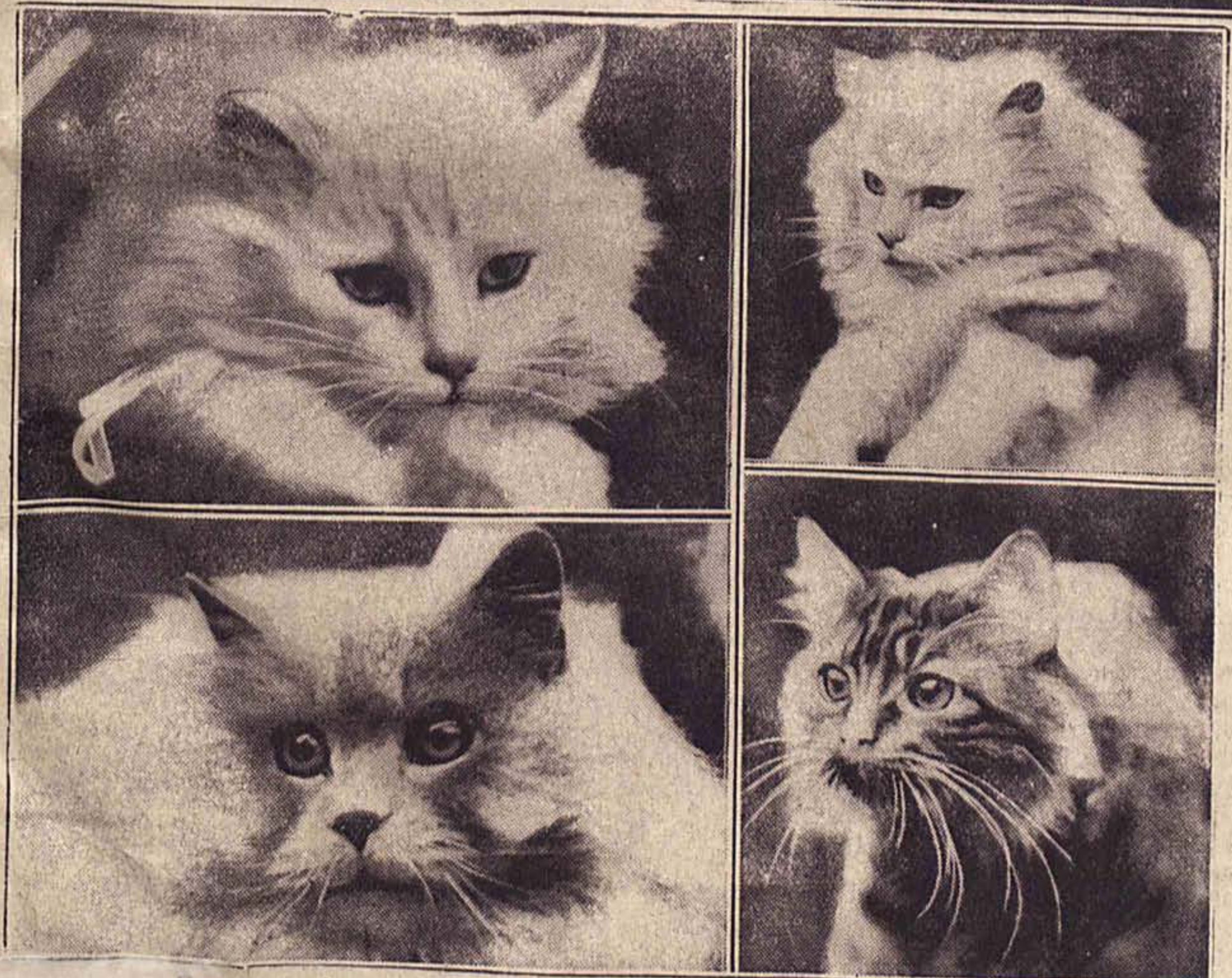
Podobnie, jak w Polsce, amerykańska firma kinematograficzna „Fanamet" ogłosiła konkurs na piękną aktorkę filmową w Hiszpanji. Wybory zostały już tam skończone i wyszła z nich znana piękność hiszpańska p. Dolorez del Rio.



Sport przeciągania liny rozpowszechnił się ostatnio w Ameryce. Jego zwolennikami są przedewszystkiem kobiety.



Główna arterja New-Jorku — Broadway przedstawia w nocy widok istotnie fantastyczny z powodu olbrzymiej masy świetlnych reklam.



Cztery kocie piękności, premjowane na wystawie w Londynie.

SZARADA.

UŁOŻYŁ MAT.

Pierwsza - **trzecia** oznacza wielką w obcej gwarze,
Lecz nie wszyscy są wielcy na tym bożym świecie,
Są również **pierwsi - drudzy** na świata obszarze.
Których los bezlitosny nieprzerwanie gniecie,
Którym doskwiera bieda, męczy zima trwała,
Albo różne choroby, jak naprzykład **cała.**

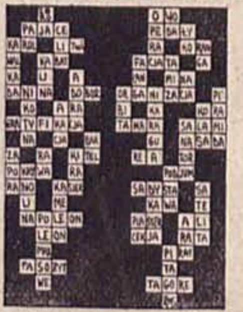
***

Za trafne rozwiązanie powyższej szarady redakcja „Nowej Panoramy" przeznacza 3 nagrody:

Nagroda I: 3 bilety do „Casina".
Nagroda II: 3 bilety do „Luny".
Nagroda III: 2 bilety do „Casina"

Rozwiązanie krzyżówki.

z „Nowej Panoramy" z dnia 24 grudnia



Drogą losowania nagrody otrzymali:

Maurycy Ferster, ul. Południowa nr. 42 — 3 bilety do „Casina".

Nina Szapiro, ul. Piramowicza 10 — 3 bilety do „Luny".

R. Lubiszówna, ul. Kilińskiego 42 — 2 bilety do „Casina".

Rekordy szybkości u zwierząt.

Jeden z przyrodników francuskich ogłosił szereg liczb, dotyczących szybkości różnych zwierząt.

Z zestawień tych wynika np., że zając może biec z szybkością 48 kilometrów na godzinę, ale tylko na przestrzeni 200 metrów. Królik natomiast tak znaczną szybkość wytrzymuje na przestrzeni zaledwie 100 metrów.

Sarna robi 50 kilometrów na godzinę, antylopa 62 klm., pewien gatunek chartów — 48 kilometrów, ale wszystko to na przestrzeni 100 metrów. Lampart na takiejże przestrzeni może biec z szybkością 96 kilometrów w stosunku godzinnym.

Jeśli chodzi o porównanie szybkości zwierząt z szybkością ptaków, zaobserwowano, że dwa bekasy, ścigane przez dwa sokoły, leciały przez czas dłuższy z szybkością 195 kilometrów na godzinę

Do bardzo szybkich zwierząt należy koń wyścigowy, który czas pewien może biec z szybkością 65 kilometrów w stosunku godzinnym. Ale zato krowa nigdy dotąd nie przekroczyła rekordu 20 kilometrów na godzinę



Wspaniały model futra, wypuszczony przez wielki magazyn paryski.